

Óbito • Gregg Allman tenía 69 años y problemas de salud

Fallece el fundador del grupo de rock Allman Brothers

EFE

El cantautor y teclista estadounidense Gregg Allman, que mediante su grupo Allman Brothers se convirtió en uno de los pioneros del rock sureño en la década de 1970, murió ayer a los 69 años en su casa de Savannah (Georgia, EEUU), anunció su representante.

Compositor de clásicos como *Midnight Rider*, *Melisa* y *Whipping Post*, Allman fue uno de los cofundadores de un sexteto de rock-blues que influyó a muchos grupos de su generación con melodías que combinaban el protagonismo de la guitarra eléctrica con la influencia de clásicos del jazz como Miles Davis y John Coltrane.

Su representante, Michael Lehman, no especificó la causa de su muerte, aunque dijo que Allman «sufría muchos problemas de salud desde hacía años» debido a sus adicciones pasadas.



El cantautor y teclista Gregg Allman.

Gregg, que además de ser vocalista tocaba el órgano, fundó la famosa banda en 1969 junto a su hermano Duane Allman (guitarra), a los que se unieron Dickey Betts (guitarra), Berry Oakley (bajo), Jai Johanny Johanson (batería) y Butch Trucks (batería).

Su muerte se produce apenas cuatro meses después de la de Trucks, quien también tenía 69 años cuando falleció en West Palm Beach (Florida), donde, según el portal de coltillos TMZ, se suicidó de un disparo en la cabeza en presencia de su mujer.

Novela • Autora de más de 16 textos románticos, acaba de publicar 'La Partitura' • La historia nace del descubrimiento de una posible partitura inédita e inacabada

Chopin y Valldemossa inspiran lo último de Anna Casanovas, 'La partitura'

CLARA F. CAPÓ

¿Y si se descubriera una partitura inédita e inacabada de Chopin en la casa donde vivió durante su estancia en Valldemossa, cuando él y George Sand mantenían una relación amorosa? De ahí parte la historia de *La partitura*. *Música para Adam* (Titania, 2017), de la autora Anna Casanovas (1975, Maresme, Barcelona).

«Hace unos años leí un artículo en el *New York Times* donde se explicaba que el corazón de Chopin fue arrancado, después de morir, por su hermana. Así, este órgano está ubicado en una iglesia de Polonia, mientras que el resto de su cuerpo yace en la tumba de París», cuenta. «Cuando lo vi, supe que ahí había una historia, material para elaborar una novela entera. Así que me lo guardé para utilizarlo en otro momento», añade.

«Evidentemente, esta



La autora catalana Anna Casanovas, que acaba de publicar 'La partitura'.

partitura no existe y reivindicó la idea de que cualquier obra de arte puede ser resultado de la intervención de diferentes personas, sin que eso sea algo negativo, sino al contrario», apunta.

Por otra parte, la autora reconoce que tenía claro, desde el principio, que

quería que el protagonista del relato, Adam, fuera ciego. «Es una crítica a la sociedad actual, en la que imperan los *best sellers*, las redes, las apariencias y el éxito. Quería que Adam estuviera lejos de esto. Además, se da cuenta de que su hermana es víctima de malos tratos cuando, preci-

samente, se queda ciego. A veces somos capaces, fisiológicamente, de ver, pero estamos ciegos», denuncia Casanovas.

Otra crítica que lanza la escritora es el «sentido que damos al éxito», al de «aquella persona con un buen sueldo y una pareja ideal», concluye.

Suscríbete

TRIMESTRAL SEMESTRAL ANUAL

La mejor forma de estar informado desde primera hora

Y descubra las ventajas de ser suscriptor!



Infórmese sin compromiso
971 717 308

Disponemos de canal WhatsApp
697 226 344

Club
del Suscriptor

PALMA: Paseo Mallorca, 30 • 971 717 308
INCA: C/ Mancor, 4 bajos • 971 504 472
MANACOR: Avda. des Tren, 17 • 971 554 444
www.clubdelsuscriptor.com

Ultima Hora

Mallorca Magazin

Majorca Daily Bulletin